

Archivio René Paresce

Per archiviare le opere è necessario:

- La presa visione “dal vivo” dell’opera,
- L’invio, da parte del collezionista, di una fotografia a colori in digitale 300 dpi, con base 24 cm e di tre fotografie stampate su carta fotografica tradizionale del recto e due del verso dell’opera formato 18 x 24 cm.
- Qualora ci fosse, va indicato il fotografo e/o eventuali courtesy.

Dopo la ricerca documentaria e bibliografica dell’opera sarà rilasciata un’Autentica su fotografia e il numero di inventario dell’Archivio Paresce. Consigliamo un primo invio tramite e-mail di un’immagine dell’opera.

Si ricorda che l’Autentica rilasciata dall’Archivio ha valore ufficiale di certificato di autenticità dell’opera e pertanto dovrà accompagnare la stessa nei passaggi da una collezione ad un’altra.

Per ulteriori informazioni vi preghiamo di contattare:
info@archivioparesce.it

Archivio René Paresce